



SERIE 2700 PLASTISOL TOPINK

Las tintas de la Serie 2700 son plastisoles de vinilo formuladas para la impresión directa mojado sobre mojado, aunque pueden también utilizarse en sistemas transfer. El acabado es suave y brillante, dando opacidad sobre tejidos oscuros.

Formulado sin DOP o ningún otro plastificante tóxico, también exento de metales pesados y aminas aromáticas, que no exceden los máximos permitidos por la CE, según directiva de etiquetado 2001/59/CE, sobre sustancias peligrosas para la salud, así como la Norma EN-71, apartado 3.

La serie se compone de los colores de la Gama Textil, Purpurina oro, Purpurina plata y cinco colores fluorescentes de la gama Metrolux, además de una base color que puede utilizarse para realizar colores según demanda y colores Trocromáticos. Todos ellos son susceptible de mezclarse entre sí.

MATERIALES, SECADO Y CURADO

Los plastisoles 2700 son recomendados para la impresión directa sobre algodón, mezcla algodón/poliéster, lycra y muchos grados de telas sintéticas.

Al carecer de disolvente, el secado al aire no es posible.

El curado total se consigue con una temperatura de entre 130 y 150°C. Durante un minuto y medio o dos, según espesor de capa.

LAVADO

Si la impresión se ha curado adecuadamente, la respuesta al lavado es correcta. No se aconseja el lavado en seco ni el planchado de las partes estampadas de la prenda. Para comprobar que el plastisol está bien curado, deberemos frotar la impresión con un paño blanco y limpio, sobre la impresión de tinta ya sometida a estufado, si este no queda coloreado o manchado con la impresión es que está perfectamente curado, por tanto ya podemos lavar las piezas de ropa sin peligro de que la impresión salte o se deteriore.

PANTALLAS

Mallas entre 43 y 90 hilos.

Se recomiendan emulsiones directas resistentes a los disolventes.

Las pantallas se limpian con diluyentes, siendo los tipos SOLV y DL-031 los adecuados.

TRANSFER

Una vez impreso el Plastisol sobre el papel, deberá curarse parcialmente a 11°C. Es importante elegir la temperatura y tiempo, tanto en el presecado como en la transferencia, para obtener buenos resultados. Los valores dependerán del tipo de papel, tejido, horno y resultado final del deseado. El papel transfer deberá quitarse en caliente.

NOTA

Se aconseja realizar las pruebas pertinentes antes de lanzar una producción para verificar los resultados en función del material disponible.

Superficies adecuadas: Algodón, poliéster, lycra, papel transfer

CARTA DE COLORES TEXTIL

03		Azul luz	81		Marrón
08		Azul medio	33		Amarillo metrolux
13		Violeta	19		Verde metrolux
27		Verde medio	01		Azul
47		Amarillo medio			
66		Rojo intenso			
90		Magenta			
52		Naranja metrolux			
75		Fucsia metrolux			
05		Verde claro			
09		Azul cobalto			
14		Azul marino			
35		Amarillo limón			
58		Naranja			